

**Государственное общеобразовательное учреждение
«Черновская специальная (коррекционная) школа – интернат»**

Утверждено Педагогическим Советом
Протокол № 1 от 3.09.2024 г.
Директор _____ Е. А. Перфильева



**Рабочая программа
внеурочного учебного курса
«Выразительное чтение»
Для обучающихся 6-7 класса**

Ответственный за выполнение программы:
учитель – логопед Страх Елена Николаевна

Пояснительная записка

Научить детей с нарушением интеллекта правильному, беглому, осознанному, выразительному чтению – одна из основных задач начального образования в специальном (коррекционном) образовательном учреждении. Эта задача чрезвычайно актуальна, так как чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый учениками с нарушением интеллекта при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни.

Говоря о речи обучающихся с умственной отсталостью, необходимо указать, что нарушение речи носит комплексный характер, т.е. все стороны речи в той или иной степени будут отклоняться от формирования речи в норме. Дефекты звукопроизношения в школе, реализующей адаптированные основные общеобразовательные программы, встречаются гораздо чаще, чем в массовой. В их основе лежит целый ряд причин: недоразвитие познавательной деятельности, несформированность речеслуховой дифференциации, нарушения речевой моторики, аномалии в строении артикуляторного аппарата.

Для успешного формирования навыков выразительности чтения необходимо знать, на каких принципах базируется обучение выразительному чтению в школе. К ним относятся следующие принципы:

- работа по выразительному чтению – это творческий процесс, который должен включать элементы поисков, находок, открытий, увлекать обучающихся, заинтересовывать их;
- при организации обучения выразительному чтению важно учитывать реальные возможности обучающихся и выявлять наличие у них тех задатков, которые требуются для формирования тех или иных навыков выразительного чтения;
- обучение навыкам выразительного чтения требует создания в классе психологического настроя, способствующего умственному и чувственному

восприятию учениками произведения, т.е. необходимо грамотно подходить к подготовке вступительной беседы, комментариям, образцовому чтению текста; педагог должен поддерживать интереса на каждом этапе урока;

- на внеурочных занятиях по выразительному чтению главное внимание необходимо сосредоточить именно на навыках выразительного чтения.

Навыки выразительной речи способствуют более точному донесению мысли, помогают собеседнику понять настрой и приоритеты говорящего, верно считывать эмоции. Обучающиеся с умственной отсталостью не всегда в состоянии без помощи педагога освоить навыки выразительности речи: расстановку логических ударений, постановку пауз, выбор верной интонации. Это делает проведение работы по развитию выразительности устной речи необходимым.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Выразительного чтения» для 6 класса составлена с учетом:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Федерального закона Российской Федерации от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;

- Указа Президента РФ от 09 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно – нравственных ценностей»;

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно – эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления обучающихся и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28);

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенических нормативов и требований к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания " (утверждены

постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2);

- Приказа Министерства просвещения РФ от 22.03.2021г. № 115 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования";

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) №1599 от 19.12.2014г.; (для обучающихся с УО);

- Федерального государственного образовательный стандарт образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья №1598 от 19.12.2014г.; (для обучающихся с НОДА, РАС);

- Приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022г. № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

- Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОУ «Черновская специальная (коррекционная) школа - интернат». (для варианта 1 и 2) с 1 по 9 класс; Программа «Выразительное чтение» направлена на достижение планируемых результатов, обеспечивающих развитие личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), их мотивации к познанию, приобщение к общечеловеческим ценностям.

Направленность данной программы на социализацию личности обучающегося, на коррекцию и развитие речемыслительных способностей, формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных

позиций поведения подчеркивает значимость обучения выразительному чтению обучающихся с данной категории.

Цель программы внеурочной деятельности: расширение знаний о литературно-художественном творчестве, развитие навыка выразительного чтения произведений поэзии и прозы; воспитание литературного вкуса, интереса к художественной литературе разных жанров.

Задачи:

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- создать условия для овладения основами самостоятельной читательской деятельности;
- развивать память, внимание, воображение;
- создать условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения и применения их в самостоятельной читательской деятельности;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности;
- воспитание у обучающихся интереса к чтению;
- формирование навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного;
- развитие у них умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы педагога, спрашивать обучающихся о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки.

Сроки реализации программы

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Выразительное чтение» рассчитана:

- в 6 классе 34 часа в год (1 час в неделю).

- в 7 классе 34 часа в год (1 час в неделю).

Формы организации занятий: литературные игры, конкурсы-кроссворды, ребусы, путешествия по страницам книг, экскурсии в библиотеку.

Общая характеристика учебного предмета.

Программа по внеурочной деятельности «Выразительное чтение» построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом, развитию умения участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. Программа предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе. Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников. Выразительное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у детей: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры, посещения библиотеки, умения выбирать книгу по интересу.

Ожидаемые результаты освоения программы внеурочной деятельности.

Личностные результаты:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении.
- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину.
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

познавательные:

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

регулятивные:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в литературных играх.
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

коммуникативные:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

Содержание учебного курса.

Раздел 1. Введение

Понятие «Выразительное чтение». Выразительное чтение – один из эффективных методов раскрытия художественных достоинств текста.

Раздел. 2. Техника речи

Упражнения для голоса: Как снять зажимы. Расслабление. Дыхание. Тренировка дикции. Упражнения для дикции. Развитие речи и ораторское мастерство. Скороговорки для дикции. Артикуляция гласных и согласных звуков.

Раздел 3. Средства логической выразительности речи

Включает в понятие «интонационная выразительность речи» включает по А. И. Максакову следующие компоненты:

- мелодика — изменение голоса по высоте, то есть перемещение голоса от основного тона вверх и вниз; певучесть и гибкость голоса, благодаря наличию гласных звуков в речи;
- темп — скорость речевого высказывания: изменение темпа речи в зависимости от содержания высказывания (в отличие от общего темпа речи является одним из компонентов речевой интонации);
- пауза — кратковременная остановка в речи. Логические паузы указывают на законченность отдельной мысли. Психологические служат средством эмоционального воздействия на слушателей;
- сила голоса — смена громкости звучания речи в зависимости от содержания высказывания;
- логическое ударение — выделение голосом отдельных слов;
- фразовое ударение — выделение голосом группы слов;
- ритм — равномерное чередование ударных и безударных слогов, отличных по длительности и силе произношения;
- тембр — эмоционально-экспрессивная окраска речи; с его помощью можно обозначать эмоциональный посыл высказывания и т. д.
- Практическая работа над литературными произведениями разных жанров.

Раздел 4. Эмоционально-образная выразительность

- Средства выразительности: сила звука, высота звука, тембр, темп.
- Формы общения с аудиторией (прямое и косвенное).
- Практическая работа над литературными произведениями.

Раздел 5. Работа над текстом прозаического произведения.

Ознакомление с творчеством писателя. Выявление места данного произведения в его творческом пути. Определение жанра выбранного произведения и отражение его особенностей в устной передаче. Тема, идея, композиция, характеристика героев. Отношение автора к изображаемой действительности, особенности языка автора. Деление на части и куски, определение подтекстов, выяснение исполнительской задачи. Воссоздание изображаемых автором картин жизни, внешности и поведения героев.

Раздел 6. Работа над текстом стихотворения.

Чтение стихотворений Особенности чтения. Логика стихотворной речи. Анализ лирического произведения. Составление исполнительской партитуры. Конкурс выразительного чтения лирического произведения.

№	Тема (6 класс)	Кол-во часов.
1	Введение	1 час
2	Техника речи	5 часов
3	Логика речи	8 часов
4	Эмоционально-образная выразительность	6 часов
5	Работа над текстом прозаического произведения.	8 часов
6	Работа над текстом стихотворения.	6 часов
	Всего	34 часа
№	Тема (7 класс)	Кол-во часов.
1	Введение.	1 час
2	Техника речи	6 часов
3	Логика речи	10 часов
4	Эмоционально-образная выразительность	6 часов
5	Работа над текстом прозаического произведения.	6 часов
6	Работа над текстом стихотворения.	5 часов
	Всего	34 часа

Календарно-тематическое планирование 6 класс

№ п/п	Дата		Тема.	Форма проведения занятий	Кол- во часов
	план	факт			
1	5.09. 2024	5.09. 2024	Введение. Как хорошо уметь читать!	Беседа. Игры на знакомство.	1
Техника речи 5 часов					
2	12.09. 2024	12.09. 2024	Искусство дыхания. Что такое дыхание? Органы дыхания.	Групповая работа. Презентация.	1
3	19.09. 2024	19.09. 2024	Голос человека – великое богатство! Что такое голос?	Групповая работа.	1
4	26.09. 2024	26.09. 2024	Дикция. Артикуляция гласных и согласных звуков.	Групповая работа. Беседа. Артикуляционны е движения. Прослушивание аудиозаписи.	1
5	03.10. 2024	03.10. 2024	Скороговорки для дикции.	Групповая работа. Артикуляционны е движения.	1
6	10.10. 2024	10.10. 2024	Конкурс чтецов (любимые стихи).	Групповая работа. Прослушивание аудиозаписей. Чтение стихотворений (контроль своего чтение, самостоятельное оценивание своих достижений)	1
Логика речи 8 часов					
7	17.10. 2024	17.10. 2024	Теоретические сведения о логике чтения. Средства логической выразительности речи	Групповая работа. Прослушивание аудиозаписей.	1

			(ударение, паузы, логическая мелодия).		
8	24.10.2024	24.10.2024	Логическое членение предложения на речевые звенья.	Групповая работа.	1
9	07.11.2024	07.11.2024	Логическое ударение.	Групповая работа. Слушание, чтение, работа над стихотворением.	1
10	14.11.2024	14.11.2024	Логическая мелодия.	Групповая работа.	1
11	21.11.2024	21.11.2024	Пауза, логическая мелодия и знаки препинания.	Групповая работа. Слушание, чтение, работа над стихотворением. Прослушивание аудиозаписей.	1
12	28.11.2024	28.11.2024	Практическая работа над литературными произведениями. Что такое басня? Чтение басни. И.А. Крылова	Групповая работа. Рассматривание иллюстраций, рассуждение о прочитанном.	1
13	05.12.2024	05.12.2024	Практическая работа над литературными произведениями. Чтение прозаического произведения.	Групповая работа. Рассуждение о прочитанном.	1
14	12.12.2024	12.12.2024	Практическая работа над литературными произведениями. Чтение стихотворения	Групповая работа. Рассуждение о прочитанном	1
Эмоционально-образная выразительность 6 часов					
15	19.12.2024	19.12.2024	Средства выразительности: сила звука, высота звука, тембр, темп, психологическая пауза.	Групповая работа.	1
16	26.12.2024	26.12.2024	Проявление в чтении мыслей и эмоционально-волевых устремлений читающего.	Групповая работа. Яркость речи, убедительность.	1
17	16.01.2025	16.01.2025	Формы общения с аудиторией (прямое и косвенное)	Групповая работа. Словесное	1

				действие Психологические , начальные, финальные, логические и фразеологически е паузы	
18	23.01. 2025	23.01. 2025	Чтение басни.	Групповая работа. Инсценировка. Создание рисунка.	1
19	30.01. 2025	30.01. 2025	Чтение прозаического произведения.	Групповая работа. Инсценировка. Создание рисунка.	1
20	06.02. 2025	06.02. 2025	Практическая работа над литературными произведениями. Чтение стихотворения	Групповая работа. Рассуждение о прочитанном. Инсценировка. Создание рисунка.	1
Работа над текстом прозаического произведения. 8 часов					
21	13.02. 2025	13.02. 2025	Ознакомление с творчеством писателя. Выявление места данного произведения в его творческом пути.	Групповая работа.	1
22	20.02. 2025	20.02. 2025	Определение жанра, выбранного произведения и отражение его особенностей в устной передаче.	Групповая работа.	1
23	27.02. 2025	27.02. 2025	Тема, идея, композиция, характеристика героев. Отношение автора к изображаемой действительности, особенности языка автора.	Групповая работа.	1
24	06.03. 2025	06.03. 2025	Деление на части и куски, определение подтекстов, выяснение исполнительской задачи.	Групповая работа.	1
25	13.03. 2025	13.03. 2025	Воссоздание изображаемых автором картин жизни, внешности и поведения героев.	Групповая работа. Инсценировка, создание рисунков, прослушивание аудиозаписей	1
26,27	20.03. 2025	20.03. 2025	Составление исполнительской партитуры.	Групповая работа.	2

	03.04. 2025	03.04. 2025			
28	10.04. 2025	10.04. 2025	Конкурс выразительного чтения прозаического произведения.	Групповая работа.	1
Работа над текстом стихотворения. 6 часов					
29, 30	17.04. 2025 24.04. 2025	17.04. 2025 24.04. 2025	Чтение стихотворений. «Русские поэты о русской природе». Особенности чтения.	Групповая работа. Инсценировка, создание рисунков, прослушивание аудиозаписей Формирование эмоциональной оценки стихотворения.	2
31	08.05. 2025	08.05. 2025	Логика стихотворной речи.	Групповая работа.	1
32	15.05. 2025	15.05. 2025	Анализ лирического произведения.	Групповая работа.	1
33	22.05. 2025	22.05. 2025	Исполнительский анализ.	Групповая работа. Конкурс исполнительского мастерства	1
34	29.05. 2025	29.05. 2025	Конкурс выразительного чтения лирического произведения.	Подведение итогов обучения, обсуждение и анализ успехов каждого воспитанника. Отчёт, показ любимых инсценировок.	1

Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Дата		Тема	Кол- во часов	Форма проведения занятий
	план	факт			
1	11.09 2024	11.09 2024	Введение. Как хорошо уметь читать!	1	Беседа, презентация.
Техника речи (6 часов)					
2,	18.09. 2024	18.09. 2024	Упражнения для голоса. Скороговорки. Рисуем словами.	3	Беседа, анализ репродукций картин русских художников
3,	25.09. 2024	25.09. 2024			
4	02.10. 2024	02.10. 2024			
5,	09.10. 2024	09.10. 2024	Дикция. Артикуляция гласных и согласных звуков.	3	Беседа, групповая работа, прослушивани е аудиозаписей.
6,	16.10. 2024	16.10. 2024			
7	23.10. 2024	23.10. 2024			
Логика речи (10 часов)					
8,	06.11. 2024	06.11. 2024	Средства логической выразительности речи (ударение, паузы, логическая мелодия)	3	Создание плаката. Групповая работа
9,	13.11. 2024	13.11. 2024			
10	20.11. 2024	20.11. 2024			
11,	27.11. 2024	27.11. 2024	Подтекст.	2	Прослушивани е аудиозаписей, групповая работа
12	04.12. 2024	04.12. 2024			

13,	11.12. 2024	11.12. 2024	Ударные слова. Логические и психологические паузы	3	Прослушивани е аудиозаписей, групповая работа
14,	18.12. 2024	18.12. 2024			
15	25.12. 2024	25.12. 2024			
16,	15.01. 2025	15.01. 2025	Словесное действие. Ассоциации.	2	Прослушивани е аудиозаписей, групповая работа
17	22.01. 2025	22.01. 2025			
Эмоционально образная выразительность (6 часов)					
18,	29.01. 2025	29.01. 2025	Малые жанры фольклора.	3	Групповая работа
19,	05.02. 2025	05.02. 2025			
20	12.02. 2025	12.02. 2025			
21,	19.02. 2025	19.02. 2025	Народные сказки. Чтение вслух. Создание выставки иллюстраций к любимой сказке.	3	Прослушивани е аудиозаписей, групповая работа
22,	26.02. 2025	26.02. 2025			
23	05.03. 2025	05.03. 2025			
Работа над текстом прозаического произведения (6 часов)					
24,	12.03. 2025	12.03. 2025	Работа над прозаическими произведениями. Чтение, слушание, обсуждение Проведение игры.	3	Беседа, групповая работа, инсценировка , создание рисунков, прослушиван ие аудиозаписей
25,	19.03. 2025	19.03. 2025			
26	02.04. 2025	02.04. 2025			
27,	09.04. 2025	09.04. 2025	Читаем басню. Слушание, чтение, инсценирование басни. Беседа, рассматривание	3	Создание книжной иллюстрации. Групповая
28,	16.04.	16.04.			

29	2025 23.04. 2025	2025 23.04. 2025	иллюстраций.		работа
Работа над текстом стихотворения (5 часов)					
30, 31	30.04. 2025 07.05. 2025	30.04. 2025 07.05. 2025	Читаем стихотворения. Учись с чувством и настроением читать стихи! Настроение стихотворения. Знаки препинания. Интонация.	2	Беседа, групповая работа, инсценировка, создание рисунков, прослушивание аудиозаписей
32	14.05. 2025	14.05. 2025	Исполнительский анализ.	1	Конкурс исполнительского мастерства
33	21.05. 2025	21.05. 2025	Конкурс выразительного чтения лирического произведения.	1	Групповая работа.
34	28.05. 2025	28.05. 2025	Итоговое занятие «Книга – наш друг!»	1	Беседа, прослушивание аудиозаписей

Литература

1. Астафьева, О. В., Денисова А. В. Детская литература. Выразительное чтение [текст] / О. В. Астафьева, А. В. Денисова, - М.: Академия, 2007. – 272
2. Лалаева Р.И. Нарушение процесса овладения чтением у школьников [текст]: Учеб. пособие для студентов дефектол. фак. пед. ин-тов / Р. И. Лалаева — М.: Просвещение, 1983. – 136 с.
3. Максаков, А. И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников [текст]: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд. / А. И. Максаков - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 64 с.